

Curs de fotografia avançada-pràctiques.

Professor: Toni Vilches (629 300 963)

bordilsfotografia@gmail.com www.bordilsfotografia.com

Sessions: 4 pràctiques i 5 teòriques.

Hores mensuals: 6 (4 hores un dissabte/diumenge de cada mes i 2 hores un divendres de cada mes).

El curs de fotografia avançada incidirà en tres continguts bàsics:

Storytelling

Es tracta de desenvolupar un treball lineal que expliqui una història. Durant el curs l'alumne desenvoluparà personalment un treball que haurà de dir abans de començar el curs i que el professor pot variar segons l'alumne. Durant el curs l'alumne aprendrà a preparar i enfocar el treball i a estructurar una història. El treball es presentarà en format multimèdia amb o sense àudio i haurà de tenir entre 25 i 35 imatges i una duració de 3 minuts. La presentació serà un punt important i anirà acompanyada d'una breu introducció de l'autor.

Tècnica-pràctica

Un dissabte/diumenge de cada mes hi haurà una sortida de 4 hores per fotografiar una activitat. En aquesta activitat hi haurà un guió a seguir i s'incidirà en la composició i la visió/percepció personal de la situació. Es buscarà perfeccionar la tècnica i treballar la llum.

Encàrrecs i revisió

Paral·lelament al treball i les pràctiques es recomanaran alguns exercicis que es corregiran conjuntament amb els exercicis de les sortides i dubtes sobre els treballs personals de cadascú.

Sessions:

Les pràctiques seran un dissabte/diumenge de cada mes i constaran de 4 hores cada una. L'hora d'inici serà en funció de cada activitat a fotografiar (quasi sempre al matí). D'aquestes sessions en direm PRÀCTICA.

L'anàlisi dels exercicis constarà d'una sessió mensual de dues hores que serà un divendres de cada mes. D'aquesta sessió en direm AULA.

Data d'inici a l'aula per presentació, propòsits i elecció del treball: 24 de setembre de 2010

Data d'inici de les pràctiques: 25/26 de setembre de 2010.